

Krivotvorina umjetničke slike Vladimira Kirina
Portal Sv. Marka, ulje na platnu,
110,5 × 96,5 cm, MP 2452



Krivotvorina umjetničke slike Pierre-Augustea Renoira
Kupanje, tisak na papiru,
61,5 × 51,5 cm, MP 2721



Krivotvorina reljefa Salvadora Dalija *Isus na križu*,
reljef, mjed, 29 × 23 cm, MP 2680



Krivotvorina umjetničke slike Ede Murtića,
apstraktni motiv, gvaš, 53,3 × 67,8 cm, MP 2739



Krivotvorina skulpture Dušana Džamonje *Čavli*,
drvo, željezo, 23 × 23 × 23 cm, MP 2301



Krivotvorina umjetničke slike Amedea Modiglianija
Žena koja sjedi, ulje na platnu,
115 × 85 cm, MP 3033

NA POZIV
HRVATSKOG
MUZEJSKOG DRUŠTVA
GRADSKI MUZEJ SENJ
ORGANIZIRA

NOC' MUZEJA '26

30. SIJEČNJA 2026.

I
PRIREĐUJE IZLOŽBU

LJEPOTA LAŽNOG SJAJA
(krivotvorene umjetnine iz
zbirke Muzeja policije)

UZ
PROGRAM

**DOSJE MUZEJA SENJ:
UKRADENI UMJETNICI**
senjske grofice Dragančić

Pozivamo Vas da nam se pridružite
u Gradskom muzeju Senj, 2. kat,
u petak, 30. siječnja 2026. godine
od 18,00 do 23,00.



RADO VAS OČEKUJEMO!

Gradski muzej Senj uključio se u 21. manifestaciju *Noć muzeja* koja se održava 30. siječnja 2026., koju na nacionalnoj razini organizira Hrvatsko muzejsko društvo. Ove godine manifestacija nema posebno zadanu temu s ciljem da se svim muzejima i galerijama omogući sudjelovanje sukladno s njihovim mogućnostima i s vlastitim izborom tematike.

U sklopu 21. *Noći muzeja* Gradski muzej Senj predstaviti će javnosti gostujuću izložbu *Ljepota lažnog sjaja* – izložbu krivotvorenih umjetnina iz zbirke Muzeja policije (2. kat Muzeja). *Ljepota lažnog sjaja* nije samo izložba – to je putovanje kroz složenost i raskoš krivotvorene umjetnosti koje nas vodi od hrvatske obale do globalnih metropola, od modernog doba do klasičnih majstora. Od osnutka 2016., na inicijativu kriminalista specijaliziranih za borbu protiv umjetničkih falsifikata, ova izložba služi kao svjetionik u moru obmana, educirajući javnost i promičući budnost u svijetu umjetničkih djela. Sustavno prikupljanje te jedinstvene zbirke počelo je 2009. kad se posredstvom Službe organiziranog kriminaliteta iz Uprave kriminalističke policije od sudova uspjelo ishoditi da se nakon pravomoćnosti sudskih postupaka krivotvorine ne uništavaju, već se dodjeljuju kao izložci Muzeju policije radi edukacije i istraživanja.

Muzej policije danas čuva oko 80 impresivnih krivotvorina domaćih i svjetskih velikana poput Ivana Lackovića Croate, Borisa Bućana, Nikole Reiserera, Oscara Hermana, Charlesa Billicha, Ede Murtića, Vaska Lipovca te mnogih drugih, uključujući pokušaje kopiranja radova svjetskih velikana kao što su Renoir, Picasso, Dalí i Modigliani. Izložba nije samo svjedočanstvo o vještini i umješnosti krivotvoritelja, nego i o neumornom radu onih koji štite autentičnost i integritet umjetničkih djela. Zahvaljujući priznanju Hrvatske udruge menadžera sigurnosti 2019. godine, izložba je stekla dodatnu vidljivost i potvrdu svoje važnosti u promicanju partnerstva i suradnje u ostvarivanju sigurnosti na području umjetnosti.

Izložba je pobudila velik interes građana, ali i stručne javnosti - od povjesničara umjetnosti, akademskih slikara, kolekcionara, likovnih kritičara te i dalje ima velik interes galerija i muzeja iz cijele

Hrvatske, pa će ova izložba, nakon niza gostovanja u hrvatskim gradovima, biti prikazana i građanima grada Senja.

Noć muzeja je u potpunosti poprimila karakteristike nezaobilaznog kulturnog događaja, a s ciljem da se potakne daljnje prepoznavanje muzeja kao dinamičnih institucija, koje potiču istraživanje, inovativnost i kreativnost.



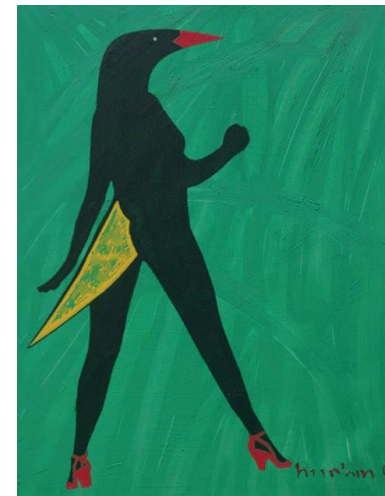
Krivotvorina umjetničke slike Mersada Berbera
Portret dviju žena,
offset litografija i serigrafija,
dimenzije: 76 x 96 cm, MP 2363

Promoviranjem baštine i njezinog utjecaja na suvremene tendencije promiče se važnost interakcije muzeja s okruženjem, stvaranje nove publike i održivi razvoj muzeja i lokalne zajednice, a održivog razvoja nema bez suradnje i širenja među muzejskom zajednicom u Hrvatskoj i Europi. Stoga je ova suradnja Gradskog muzeja i Muzeja policije nastavak uspješno započete suradnje na izložbi *Budi zakon! Jučer – danas – sutra* 2025. godine.

Izložbom krivotvorenih umjetnina pridonosi se osvješćivanju građana na nužan oprez pri kupnji skupocjenih umjetnina svih vrsta. Cilj izložbe je prevencija, ali i edukacija koja će budućim kupcima umjetnina ukazati na suvremene metode vještačenja sumnjivih umjetničkih djela i upozoriti na što moraju obratiti pažnju kod kupnje umjetnina.

U duhu suradnje i povezivanja, našim posjetiteljima nudimo i program *Dosje muzeja Senj: ukradeni umjetnici* koji će voditi senjska grofica Dragančić – Ileana Tomljanović, prof. Grofica Dragančić „ukrala” je umjetnike i sakrila ih u muzeju, zato tražimo pomoć naših posjetitelja da ih vratimo na pravo mjesto. Od 20 sati nadalje vrijeme je da zajedno urazumimo kradljivicu, pronađemo „ukradene” umjetnike i napokon posložimo umjetnine na pravo mjesto. Program povezuje muzejski sadržaj s igrifikacijom, tradicijom mesopusta i traži aktivno sudjelovanje publike. Posjetitelji će u muzeju imati priliku susresti i razgovarati s maskiranim slavim umjetnicima koji su se našli u neobičnoj situaciji: svatko od njih traga za vlastitim djelima koja su pogrešno zamijenjena i krivo pripisana.

U senjskoj Noći muzeja zato se družimo od 18 do 23 sata, a izložba ostaje otvorena do 9. ožujka 2026. te se može razgledati svaki radni dan od 7 do 14,30 u Gradskom muzeju Senj.



Krivotvorina umjetničke slike Borisa Bućana
Žar ptica, ulje na platnu,
139,8 × 100,3 cm, MP 2731