



Kamena epistična greda s posvetnim natpisom Magni Mater, 2. st., pronađen u Senju, 1938. g.



Kasnoantička kefalomorfna staklena bočica, 3./4. st.



www.muzej-senj.hr

Oblikovanje: Čaba Pinter, EKO-INFO STUDIO

In partnership with



With the support of



EUROPSKI DANI ARHEOLO LOGIJE

pet. 08-14 h
sub. 10-12 h
ned. 10-12 h

ULAZ SLOBODAN

16 17 18 lipnja 2023

GRADSKI MUZEJ SENJ



PROMOCIJA SENJSKE ARHEOLOŠKE BAŠTINE

journes-archeologie.eu

#EADays

Od 16. do 18. lipnja 2023. godine održat će se Europski dani arheologije u Hrvatskoj. Petnaest institucija udružilo se i ponudilo niz besplatnih sadržaja kako bi vam u ova tri dana približilo arheologiju. Gradski muzej Senj (GMS) uključio se u obilježavanje Europskih dana arheologije u Hrvatskoj.



EUROPSKI DANI ARHEOLOGIJU U HRVATSKOJ

Glavni organizatori ove manifestacije su Ministarstvo kulture Republike Francuske (Ministère de la culture) i Inrap (Institut national de recherches archéologiques préventives), uz niz partnerskih institucija diljem cijele Europe s ciljem približavanja arheologije široj javnosti.

journées-archeologie.eu

Glavni organizator za Hrvatsku je Arheološki muzej u Zagrebu.

www.amz.hr



Mozaik svetišta Magna Mater otkopan 1950. g.

GRADSKI MUZEJ SENJ

Hrvatski muzeji pozvani su da se uključe i predstave svoje arheološke zbirke i lokalitete s ciljem promocije hrvatske arheološke baštine putem radionica, predavanja, stručnih vodstava, izložaba, virtualnog razgledanja zbirke te promotivnog videa i online prezentacije.

Od 16. do 18. lipnja 2023. godine će biti moguće posjetiti GMS i razgledati arheološku zbirku - izložbu koja je bogata vrijednim izlošcima i kao takva veoma značajna za grad Senj i njegovu kulturno-povijesnu baštinu. Planirano je i besplatno razgledavanje stalnog arheološkog postava, uz stručno vodstvo muzejskog kustosa – arheologa.

Arheološku zbirku - izložbu Gradskog muzeja Senj moguće je razgledati i kao virtualnu izložbu preko web stranice (www.muzej-senj.hr). Obnovljena arheološka zbirka - izložba sastoji se od 20 panoa i 14 samostojećih tabli na kojima su predstavljene skulpture božanstava, žrtvenici, nadgrobni spomenici, amfore... Svaki pano ima otisnuti QR kod kojeg je moguće očitati mobilnim telefonom i poveznica će posjetiteljima omogućiti pregled panoa na engleskom jeziku.



Magna mater Kibela (B) 1./2. st.



PROMOCIJA SENJSKE ARHEOLOŠKE BAŠTINE

Arheološka zbirka je jedna od prvih formiranih zbirki nakon osnutka Gradskog muzeja 1962. godine. Dio je sakupljen arheološkim istraživanjima na području grada Senja i okolice tijekom 19., 20. i 21. stoljeća, kao i slučajnim pronalascima te poklonima građana - ljubitelja senjskih starina.

Arheološka zbirka predstavlja veoma značajan dio najstarije povijesti grada Senja koja će putem ove multimedijске prezentacije biti dostupna širem krugu virtualnih posjetitelja.

Na izložbi su uz prapovijesne nalaze oruđa - oružja, keramike, brojni spomenici kulture iz antičkog i srednjovjekovnog razdoblja. Zbirku - izložbu krasi skulpture - spomenici duhovnog života iskazanog u štovanju različitih kultova-božanstava: Magna Mater, Liber - Dionis, Serapis. Uz skulpture u zbirci se nalaze dijelovi arhitekture različite veličine i namjene - žrtvenici, nadgrobni spomenici, stele, cipusi, reljefi, urne, nakit, stakleni predmeti, amfore i druge vrste keramičkih



Grobni nalazi, 2007. g.

predmeta. Amfore su različitih tipova i oblika, s različitih lokaliteta, a na nekima se nalaze i pečati tvornice, iz razdoblja od 3. st. pr. Krista do 5./6. stoljeća.

Predstavljena je i građa, rezultat arheoloških istraživanja antičkih i kasnoantičkih nekropola na području Senja i okolice, koja dokazuje da je Senj intenzivno živio u razdoblju od kraja 2. do 5. stoljeća.

Predstavljene su i stakleni predmeti, raznih tipova staklenih bočica - balsamarija, ulomci čaša, zdjelica, tanjura i vrčeva. Posebno mjesto zauzima kasnoantička (3./4. stoljeće) staklena bočica iz dječjeg groba s prikazom dječje glave, koja je bila dio izložbe Rimsko staklo u Hrvatskoj, održane 1998. godine u Rimu. U zbirci se nalaze i rimske svjetiljke - lucerne s pečatima - natpisima radionica (Atimeti, Cassi, Vibiani, Q.G.C. i najčešće Fortis), kao i gline lule.

Veselimo se vašem posjetu!

Ravnateljica
Blaženka Ljubović, mag. arheolog.
Gradski muzej Senj